



Hansel e Gretel

Scheda pedagogica

PRESENTAZIONE DEL KIT

LIVELLO/FASCIA D'ETÀ: dagli 8 anni in su

DURATA: 30 minuti per ogni attività

TEMI: alfabetizzazione, calcolo matematico, competenze di vita quotidiana

COMPETENZE CHIAVE SVILUPPATE:

ALFABETIZZAZIONE	Sviluppo della capacità di identificare e organizzare gli elementi chiave di un testo narrativo (personaggi, luoghi, azioni, messaggio); Rafforzamento delle abilità di comprensione globale e personale del messaggio della storia attraverso attività integrate di analisi, riflessione e creazione.
MATEMATICA	Consolidamento delle abilità di calcolo scritto e mentale attraverso attività ludiche e multisensoriali che valorizzano la manipolazione di materiali concreti.
VITA QUOTIDIANA	Sviluppo della capacità di osservare e descrivere le caratteristiche fisiche ed emotive



Cofinanziato
dall'Unione europea

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

	dei personaggi, usando un vocabolario appropriato.
--	--

OBIETTIVO DEL KIT:

La fiaba classica di Hansel e Gretel, scritta dai fratelli Grimm, è più di una semplice storia su due fratelli persi nel bosco: è un'allegoria del coraggio, dell'intelligenza, della solidarietà e della sopravvivenza. Oltre al messaggio narrativo, la storia rappresenta un quadro ideale per l'utilizzo delle risorse educative di CAA (Comunicazione Aumentativa e Alternativa), rivolte a tutti gli studenti, anche a quelli che non presentano barriere comunicative, per creare un ambiente di apprendimento attraente, interattivo e inclusivo.

Hansel e Gretel offre una ricchezza di situazioni che possono essere analizzate, reinterpretate e comunicate attraverso la CAA. Ad esempio, le sequenze in cui i bambini scoprono la casetta di marzapane, l'incontro con la strega o l'idea delle "briciole" possono essere illustrate con icone o supporti visivi, facilitando così la comprensione del filo narrativo. In questo modo, gli alunni con difficoltà comunicative possono rispondere alle domande, ricostruire le sequenze della storia o esprimere opinioni ed emozioni utilizzando risorse visive.

Gli obiettivi principali sono:

Comprendere ed esprimere emozioni: la storia è emotivamente carica – paura dell'abbandono, fame, speranza e gioia del ricongiungimento. Le risorse CAA aiutano gli alunni a identificare queste emozioni ed esprimerle attraverso simboli o applicazioni interattive.

Sviluppo del vocabolario: termini come “foresta”, “strega”, “casetta di marzapane”, “forno” possono essere introdotti gradualmente tramite simboli visivi, sostenendo lo sviluppo del linguaggio ricettivo ed espressivo.

Stimolare il pensiero logico e la sequenzialità: attività basate sull’ordinare le scene della storia, sull’associazione causa-effetto e sull’ipotizzare (“Cosa avrebbe fatto Hansel se non avesse avuto i sassolini?”) possono essere svolte con il supporto delle risorse CAA, offrendo l’opportunità di una partecipazione attiva.

Promuovere l’inclusione: l’uso della CAA consente a tutti i bambini, indipendentemente dalla loro abilità verbale, di partecipare all’attività di narrazione, collaborare ed esprimere le proprie idee. Questo rende l’ambiente più equo e centrato sui reali bisogni di ciascun alunno.

Così, utilizzando le risorse educative CAA nella storia di *Hansel e Gretel*, gli insegnanti possono trasformare una semplice lettura in un’esperienza educativa profonda, accessibile e significativa per tutti gli alunni. L’obiettivo non è solo trasmettere contenuti letterari, ma dare a ogni bambino la possibilità di **imparare, esprimersi e partecipare attivamente al processo educativo**, indipendentemente dalle sue difficoltà. La CAA non è solo una tecnologia assistiva, ma un ponte tra cuori, idee e mondi diversi uniti dalla storia.

REALIZZAZIONE

LE DIVERSE FASI

Iniziare le attività con la storia *Hansel e Gretel*. Leggere o narrare ad alta voce la storia, utilizzando strumenti CAA (pittogrammi, immagini, simboli, segni) per introdurre i personaggi e la narrazione. Si può continuare con le attività di alfabetizzazione, poi con quelle di matematica e vita quotidiana. È anche possibile scegliere un ordine diverso, a seconda dei bisogni e delle abilità dei bambini.

1. Alfabetizzazione

- Mappa della storia di Hansel and Gretel
 - Presentare la storia usando la mappa completata
 - Creazione di un fumetto o di una scena drammatizzata
- Completamento di frasi con spazi vuoti
 - Creazione di affermazioni proprie basate su immagini o parole
 - Raccontare di nuovo la storia usando un collage narrativo o un dramma sensoriale
- Battute appropriate
 - Inventare nuove battute tra i personaggi
 - Teatro di marionette o teatro d'ombre con dialoghi
- Bingo
 - Creazione di una propria carta Bingo
 - Riattualizzare la storia attraverso il “Bingo Narrativo”

2. Abilità matematiche

- Addizione e sottrazione di numeri da 0 a 100
 - “Casetta di marzapane – addizione e sottrazione”
 - Creare propri esercizi di matematica
 - Creare una scatola di esercizi
- Problemi di addizione e sottrazione
 - “La casetta di marzapane – Problemi di addizione e sottrazione”
 - Inventare problemi basati sulla trama della storia
 - Costruire una scatola di problemi collettiva

3. Abilità di vita quotidiana

- Descrivere il personaggio
 - Silhouette con i personaggi
 - Carte con parole ed emozioni
 - Creazione di personaggi propri
 - Angolo in classe “Galleria dei personaggi”

PUNTI DA CONSIDERARE

Per garantire un ambiente di apprendimento accessibile e adatto ai bisogni dei bambini con disabilità uditive e correlate, gli insegnanti devono prestare particolare attenzione ai seguenti aspetti:

- Garantire pari accesso alle risorse (carte, icone, immagini)
- Evitare il sovraccarico visivo

- Fornire modelli e compiti chiari
- Chiarezza nell'esprimere i compiti; ripetere le consegne finché tutti i bambini abbiano capito e memorizzato
- Rispettare i tempi di elaborazione degli alunni
- Incoraggiare gli alunni a scegliere ed esprimere preferenze
- Incoraggiare l'igiene personale
- Integrare attività di pianificazione dei pasti
- Praticare le regole di sicurezza, guidati con supporto visivo
- Identificare emozioni e reazioni nei contesti quotidiani con immagini o icone
- Usare la CAA per esercitare richieste e formule di interazione nel contesto della storia
- I bambini devono ricevere feedback e incoraggiamento costanti

POSSIBILI ADATTAMENTI

Adattamento del materiale

Questa attività sostiene in modo significativo lo sviluppo delle abilità comunicative dei bambini che utilizzano sistemi di comunicazione aumentativa e alternativa. Gli strumenti CAA forniti sono inoltre concepiti come supporto e introduzione all'apprendimento visivo.

Sentitevi liberi, tuttavia, di apportare modifiche se necessario. I segni possono essere diversificati. Noi abbiamo scelto di usare segni specifici della lingua dei segni, ma si possono facilmente utilizzare simboli Makaton se più rilevanti per i bisogni degli alunni.

Adattamento pedagogico

Se necessario, il materiale può essere adattato alle esigenze pedagogiche.

Variazioni

Se necessario, è possibile personalizzare e adattare il materiale agli interessi, alle preferenze e ai diversi bisogni di apprendimento dei bambini.

- Le mappe complete della storia possono essere trasformate in un collage narrativo collettivo, esposto su una bacheca tematica. Ogni alunno o gruppo contribuisce con una sezione (titolo, personaggi, luogo dell'azione, un evento importante o la lezione appresa), illustrata con un disegno, un'icona, un'immagine o un testo. In questo modo viene creata una rappresentazione visiva ampia, che ricostruisce la storia di Hansel e Gretel in modo accessibile e creativo.
- Possono essere creati mini-libri personalizzati: ogni bambino trasforma la propria mappa in un libro illustrato, con ogni pagina corrispondente a un'intestazione (ad es. "Dove si svolge la storia?", "Chi sono i personaggi?", "Cosa è successo?", "Che cosa abbiamo imparato?"). Gli alunni possono aggiungere immagini, colori, segni o icone, a seconda del loro stile comunicativo.

- Le immagini e le parole utilizzate per completare le schede possono essere trasformate in un collage narrativo collettivo su una bacheca tematica. Ogni bambino, o gruppo, contribuisce con una frase completata, accompagnata dall'immagine o parola corrispondente, creando una linea temporale della storia. Gli elementi possono essere ulteriormente illustrati con disegni, icone o colori, fornendo un risultato visivamente attraente e accessibile.
- Possono essere realizzati mini-libri illustrati, in cui ogni pagina contiene una frase da completare inserita dall'alunno e l'immagine corrispondente. Ogni libro diventa una versione personalizzata della storia, sostenendo l'espressione individuale e l'apprendimento attraverso la ricostruzione narrativa. Le carte create possono essere conservate in classe come materiali per rafforzare e valorizzare il lavoro degli alunni.
- Le carte-indizio possono essere trasformate in personaggi-dialogo e utilizzate per creare una linea di conversazione su una bacheca tematica. Ogni coppia di alunni contribuisce con una sequenza dialogica (battuta – risposta), che può essere illustrata con disegni, icone o segni. Il pannello si trasformerà in una mappa interattiva della storia, che rappresenta i momenti chiave di Hansel e Gretel.
- Attività teatrali espressive (con o senza burattini) possono essere realizzate, in cui i bambini recitano le battute che hanno imparato utilizzando voce, gesto, mimica o segni. Questo approccio stimola l'espressione multimodale, la creatività narrativa e il coinvolgimento emotivo, offrendo uno spazio in cui ogni bambino può comunicare nella forma per lui più comoda ed espressiva.

- Le cartelle del Bingo possono essere trasformate in personaggi ritagliati e utilizzate per un collage narrativo su una bacheca tematica o in un gioco teatrale sensoriale in cui i bambini “mettono in scena” la storia usando immagini, gesti e movimenti.
- Gli esercizi risolti e le scatole costruite durante l’attività possono essere trasformati in un collage matematico tematico, esposto su un pannello collettivo ispirato alla storia di *Hansel e Gretel*. Ogni alunno o gruppo contribuisce con un “mattoncino di marzapane” – una scheda con un esercizio correttamente risolto (addizione o sottrazione), accompagnato da illustrazioni, simboli o segni. Il pannello diventa una grande “scatola della conoscenza”, costruita passo dopo passo attraverso la collaborazione e l’apprendimento attivo.
- I personaggi descritti dagli studenti possono essere trasformati in un collage tematico collettivo, esposto su una bacheca intitolata “Città dei personaggi” o “Galleria delle emozioni”. Ogni alunno o gruppo contribuisce con una silhouette personalizzata – un personaggio costruito e descritto (tramite disegno, collage o materiali tattili), accompagnato da parole descrittive, simboli o icone che esprimono tratti ed emozioni.

RISORSE DEL KIT

- Libro Hansel e Gretel, livello 1
- Libro Hansel e Gretel, livello 2
- Questa scheda pedagogica
- Strumento CAA – Vita quotidiana: Descrivere il personaggio
- Scheda attività – Vita quotidiana: Descrivere il personaggio
- Strumento CAA – Alfabetizzazione: Le apparenze ingannano
- Scheda attività 1 – Alfabetizzazione: Mappa della storia
- Scheda attività 2 – Alfabetizzazione: Spazi vuoti
- Scheda attività 3 – Alfabetizzazione: Abbinare le risposte
- Scheda attività 4 – Alfabetizzazione: BINGO
- Strumento CAA – Abilità matematiche: Cassetta di marzapane
- Scheda attività 1 – Abilità matematiche: Addizioni e sottrazioni 0 – 100
- Scheda attività 2 – Abilità matematiche: Problemi di addizione e sottrazione